Dick Grote abandonó su carrera empresarial en 1977 para iniciar su propia consultoría especializada exclusivamente en el campo de la gestión del desempeño. Desde entonces, ha creado sistemas de gestión del desempeño para varios cientos de las organizaciones más conocidas y respetadas del mundo, como Texas Instruments, JCPenney, Caterpillar, American Airlines, la ciudad de Houston, United States Congressional Budget Office, Raytheon, Burlington Northern Santa Fe Railroad y el estado de Georgia. Entre sus clientes internacionales están Swarovski, el gobierno de Malasia, Qatar Petroleum, A.P. Møller-Mærsk A/S, Novo Nordisk y Brunei Investment Agency.

Sus anteriores vinculaciones incluyen haber trabajado con General Electric, United Airlines y Frito-Lay. Dick también fue contratado por LucasFilm para ayudar a George Lucas a integrar sus cinco empresas (entre ellas Skywalker Sound y Industrial Light and Magic) en "una empresa, una cultura".

Dick es autor de los libros "Discipline Without Punishment"; "The Complete Guide to Performance Appraisal"; "The Performance Appraisal Question and Answer Book"; "Forced Ranking: Making Performance Management Work" y "How to Be Good at Performance Appraisals".

Dick obtuvo su Licenciatura en Inglés e Ingeniería Industrial de la Colgate University y también tiene una Maestría en Arquitectura Paisajística con especialidad en Arte Renacentista de la Southern Methodist University.